



**FACULTAD DE TEOLOGÍA
PONTIFICIA Y CIVIL DE LIMA**

“ONTOLOGÍA DE LA INSCRIPCIÓN”

**LA GRAMATOLOGÍA DE JACQUES DERRIDA
COMO TRATADO METAFÍSICO DE LA ESCRITURA**

**TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL
DE LICENCIADO EN FILOSOFÍA**

BACHILLER: JIMMY HERNÁNDEZ MARCELO

ASESOR: DR. DICK TONSMANN VÁSQUEZ

Lima, Febrero del 2011

INDICE

INTRODUCCIÓN	III-V	
CAPITULO I: "DERRIDA, DECONSTRUCCIÓN Y GRAMATOLOGÍA"..... 1		
1 Derrida, el circunciso: Elías el guardián de la alianza	3	
2 La deconstrucción: la búsqueda de la afirmación del margen (inado)	16	
3 La Gramatología y el problema de la escritura	33	
CAPITULO II: "GÉNESIS DE UN NUEVO CONCEPTO DE ESCRITURA" .. 41		
1. Metafísica de la presencia, logocentrismo y fonocentrismo	43	
2. La teoría del signo (semiología) y la relación habla/escritura	54	
3. Hacia un nuevo concepto de escritura	70	
CAPITULO III: "LA METAFÍSICA DE LA (ARCHI) ESCRITURA"		75
1. El giro metafísico escritural	76	
2. La <i>differance</i> en la óptica del <i>actus essendi</i>	84	
3. La huella como origen de la relación, de la temporalidad, del lenguaje y del sentido	93	
4. De la síntesis hegeliana a la pro-tesis derridiana.....	100	
CONCLUSIONES	106	
BIBLIOGRAFÍA	108	

BIBLIOGRAFÍA

- ALVIRA, T., CLAVELL, L., MELLIANA, F., *Metafísica, Visión, Síntesis, 2000*.
- ASENSI, M., (Editor), *Teoría Literaria y Deconstrucción, Finis Librorum, Madrid, 1999*.
- BENNINGTON, G., *Jacques Derrida, Cátedra, Madrid, 1996*.
- COPLESTON, F., *Historia de la Filosofía, Baeckmann, Paris, 1970, Vol. II*.
- CRUZ, A., *Historia de la filosofía contemporánea, Harvata, Lima, 1967*.
- CUARTANGO, R., *Hegel: Filosofía y Modernidad, Baeckmann, Montevideo, 1987*.
- CULLER, J., *Sobre la Deconstrucción, Cátedra, Madrid, 1996*.
- CURRAS, A., *Heidegger: el arduo camino del espíritu, En: Anales del Seminario de Metafísica, XII, 133, 1977*.
- DE LA PAULA MELLANO, F., *Enciclopedia Moderna diccionario universal de literatura, ciencias, arte, agricultura, industria y comercio, Madrid, 1851, Tomo VIII*.
- DE PERITI, C. *La violencia del discurso metafísico, Baeckmann, Antwerpen, 1969*.
- DERRIDA, J., *Carta a un amigo japonés, En El tiempo de una vejez: Deconstrucción e implicaciones conceptuales, Proyecto A Ediciones, Barcelona, 1997*.
- _____, *Circonfesión, Cátedra, Madrid, 1994*.
- _____, *De la Gramatología, Siglo XXI, Buenos Aires, 1971*.
- _____, *Introducción al "Origen de la Geometría" de Heuerl, Buenos Aires, Manantial, 2000*.
- _____, *La Escritura y la Diferencia, Anaxopos, Barcelona, 1969*.
- _____, *La retirada de la Metáfora, En: La Deconstrucción en las fronteras de la filosofía, Paidós, Barcelona, 1993*.
- _____, *La Verdad en pintura, Paidós, Buenos Aires, 2001*.
- _____, *La Voz y el fenómeno, Pre-Textos, Valencia, 1995*.

- _____, *Leer lo ilegible. Entrevista con Carmen González-Marín*, Revista de Occidente, 62-63, 1986.
- _____, *Márgenes de la Filosofía*, Cátedra, Madrid, 1988.
- _____, *Posiciones*, Valencia, Pre-textos, 1977.
- _____, *Ulises gramófono. El oui-dire de Joyce*. En: ASENSI, M., (Editor), *Teoría Literaria y Deconstrucción*, Arco Libros, Madrid, 1990.
- _____, *La Diseminación*, Fundamentos, Madrid, 1975.
- DÍAZ, C., *Razón Cálida. La relación como lógica de los sentimientos*, Escolar y Mayo Editores, Madrid, 2010.
- FERRARIS, M., *El filósofo hijo*, Publicado en *Aut Aut*, No. 237, julio-septiembre de 2005.
- _____, *Introduzione a Derrida*, Roma, Laterza, 2003.
- FERRATER MORA, *Diccionario de Filosofía*, Buenos Aires, Sudamericana, 1975.
- FERRO, R., *Escritura y deconstrucción: lectura (h) errada con Jacques Derrida*, Biblos, Buenos Aires, 1995.
- FOUCAULT, M., *Las palabras y las cosas: un arqueología de las ciencias humanas*, México, Siglo XXI, 2005.
- GADAMER, G., *Verdad y método II*, Sígueme, Salamanca, 2000.
- _____, *La Dialéctica de Hegel. Cinco ensayos hermenéuticos*, Madrid, Cátedra, 1981.
- GASCHÉ, R., *Joining the Text: From Heidegger to Derrida*. En ASENSI, M., (Editor), *Teoría Literaria y Deconstrucción*, Arco Libros, Madrid, 1990.
- HABERMAS, J., *Discurso Filosófico de la Modernidad*, Taurus, Madrid, 1989.
- HARTMAN, G., *Saving the text: literature, Derrida, philosophy*, The Johns Hopkins University Press, Baltimore, 1981.
- HEGEL, G.W.F., *Fenomenología del Espíritu*, México, FCE, 1994.