



FACULTAD DE TEOLOGÍA PONTIFICIA Y CIVIL DE LIMA

Programa de Filosofía

**EL INMANENTISMO HISTÓRICO
PROTOTIPO DEL SUBJETIVISMO ATEO
POSTMODERNO**

**TESIS PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL
DE LICENCIADO EN FILOSOFÍA**

ALUMNO: Gabriel Alejandro Romero

Lima, Mayo de 2010

ÍNDICE

	Pág.
ÍNDICE.....	2
DEDICATORIA.....	4
INTRODUCCIÓN.....	5
I. ¿QUÉ ES EL INMANENTISMO?.....	11
1.1.- Inmanentismo Gnoseológico.....	16
1.2.- Inmanentismo Metafísico.....	19
1.3.- La pregunta por el ser.....	33
II. CULTURA EUROPEA, CATOLICISMO Y MODERNIDAD.....	45
2.1.- Secularismo expansionista.....	48

0250
2.2.-El problema del Humanismo y otras corrientes filosóficas..... 56

III. AL SUBJETIVISMO Y AL LAICISMO..... 77

3.1.- Ciudadanía, subjetivismo y laicismo..... 77

3.2.- La Iglesia Católica y su respuesta al laicismo..... 81

IV. LAS IDEOLOGÍAS INMANENTISTAS EN EL MUNDO ACTUAL..... 88

4.1.- Las ideologías: pseudo verdades..... 88

4.2.- Elementos de un hombre subjetivo-inmanente..... 93

4.3.- Las ideas liberales..... 104

4.4.- La respuesta..... 116

CONCLUSIONES..... 119

BIBLIOGRAFÍA PRINCIPAL..... 122

BIBLIOGRAFÍA SECUNDARIA..... 128

BIBLIOGRAFÍA

FUENTES:

Agustín, San. Confesiones, Obras Maestras, Editorial Iberia, Barcelona, Barcelona 1957.

Aquino, Tomás. Summa Teológica, Biblioteca de Autores Cristianos, Madrid, 1950.

Aristóteles. Metafísica, Obras Maestras, Editorial Iberia, Barcelona, 1968.

Aristóteles. Metafísica. Edición Trilingüe por Valentin García Yebra, Editorial Gredos, 2da. Edición, Madrid, 1998.

Bilyk, Juan Carlos. Evangelización y Cultura, Editorial Aquinas, Buenos Aires, 2004.

- Burckhardt, Jacob. *Die Kultur der Renaissance in Italien*, 1era. Edición, Stuttgart, 1860.
- Burckhardt, Jacob. *La civilisation de Renaissance, 100 years after*, The University of Kansas, Lawrence, 1960.
- Burckhardt, Jacob. *La cultura del renacimiento en Italia*, EDAF, Madrid, 1982.
- Bury, J. B. *La idea de profeso*. Madrid, Alianza Editorial, 1971.
- Fabro, Cornelio. *La dialéctica de Hegel*, Editorial Columba, Buenos Aires, 1969.
- Ferrater Mora, José. *Diccionario de Filosofía*, Editorial Alianza, Madrid, 1990.
- Fosbery, Aníbal. *La Cultura Católica*, Editorial Tierra Santa, Buenos Aires, 1999.
- Fox, Jeremy. *Chomski y la globalización*, Gedisa Editorial, Barcelona, 2007.
- Guardini, Romano. *La conversión de San Agustín*, Ágape Libros, Buenos Aires, 2007.
- Habermas, J. *Aclaraciones a la ética del discurso*. Trotta, Madrid 2000.
- Heidegger, Martín. *Estudios sobre mística medieval*, Ediciones Siruela, Madrid, 2001.
- Heidegger, Martín. *Ser y Tiempo*, Planeta-Agostini, Traducción de José Gaos, cedida por el Fondo de Cultura Económica, 1993.
- Langlois, José M. *Doctrina Social de la Iglesia*, Ediciones Universidad Católica de Chile, Santiago, 1988.

- Longás Uranga, Fernando.** Las bases morales del individualismo, reflexiones nostálgicas desde Rousseau. Revista Philosophica N° 26, Instituto de Filosofía Pontificia Universidad Católica de Valparaíso, Valparaíso, 2003.
- Löwith, Karl.** Historia del mundo y salvación. Katz Editores, Buenos Aires, 2007.
- Luis Vizcaíno, Pío de.** Las confesiones de San Agustín comentadas, Estudio Agustiniano, Valladolid, 1994.
- Luis Vizcaíno, Pío de.** El camino espiritual de la regla de San Agustín, Estudio Agustiniano, Valladolid, 2007.
- Maritain, Jacques.-** Tres reformadores, Club de Lectores, Buenos Aires, 1976.
- Marx, Karl.** Manuscritos económico-filosófico de 1844. En obras fundamentales, Fondo de Cultura Económica, México, 1982.
- Mendoza, Rodolfo J.** Nihilismo y despertar religioso, Editorial de la Universidad FASTA, 2005.
- Muños Cabrejo, Fernando.** Del origen a la muerte del Homo Sapiens. Revista Tesis, Vol. 3, Año III N° 3. Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Lima, Diciembre de 2009.
- Nietzsche, Friedrich.** Así habló Zaratustra, Alianza Editorial, Madrid, 1984.
- Nietzsche, Friedrich.** Sobre verdad y mentira en sentido extramoral. Editorial Tecnos, Madrid, 2004.

Ortega y Gasset, José. La rebelión de las masas, Editorial Espasa Calpe, Austral, Madrid, 2006.

Ortega y Gasset, José. La deshumanización del arte, Editorial Espasa Calpe, Madrid, 2007.

Otero, Mario H. Tres modalidades de Inmanentismo, Revista Dianoia, Anuario de filosofía, N° 21, pp. 174-181, La Rioja, 1975.

Papa Benedicto XVI. Caritas in veritate, Ediciones Paulinas, Lima, 2009.

Papa Juan Pablo II. Mensaje a la Academia Pontificia de Ciencias Sociales, febrero de 2000.

Papa León XIII. Encíclica Rerum Novarum, Roma, 15 de Mayo de 1891.

Papa León XIII. Encíclica Libertas, Roma, 20 de junio de 1888.

Papa Pío X. Encíclica Pascendi, Roma, 8 de septiembre de 1907.

Papa Pío XI. Encíclica Cuadragésimo Anno, Roma, 15 de mayo de 1931.

Papa Pío XI. Encíclica Divini Redemptoris, Editorial Paulinas, Roma, 19 de marzo de 1937.

Papa Pío XI. Encíclica Divini Illius Magistri, Roma, 31 de diciembre de 1929.

Pla Vargas, Luis. <http://serbal.pntic.mec.es/-cmuñoz11/contenidos.html>

Rand, Ayn. La virtud del egoísmo, Grito Sagrado Editorial, Buenos Aires, 2009.

Reale-Antiseri, Giovani-Dario. Historia del Pensamiento Filosófico y Científico, Editorial Herder, 4ta- Edición, Barcelona, 2001.

Red, Herbert. **El significado del arte**, Editorial Losada, 2da. Edición, Buenos Aires, 1964.

Rivero, Arquimedes. **La globalización y el intercambio cultural desde la perspectiva mega histórica**. CONHISREMI, Revista Universitaria de Investigación y Diálogo Académico, Volumen 1, Número 1, 2008.

Rousseau, Jean-Jacques. **El Emilio**, Editorial Tecnos, 2da. Edición, Editorial Tecno, Madrid, 1992.

Rousseau, Jean-Jacques. **Discurso sobre el origen y fundamentos de la desigualdad entre los hombres**, Editorial Tecnos, Madrid, 1995.

Rousseau, Jean-Jacques. **El contrato social**, Editorial Tecnos, Madrid, 1993.

Rousseau, Jean-Jacques. **El contrato social**. Casa Editorial Carnier Hermanos, Paris, 1909.

Sepich, Juan R. **La filosofía de Ser y Tiempo de Martin Heidegger**. Editorial Nuestro Tiempo, Buenos Aires, 1954.

Sombart, Werner. **El Burgués**, Alianza Editorial, Madrid, 1998.

Spinoza, Baruk. **Ética**, Alianza Editorial, Filosofía. Madrid, 1999.

Vargas Montoya, Samuel. **Estética o Filosofía del arte y de lo bello**, Editorial Pomúa, México, 1969.